

weiter bildung.unizh.ch

weiter **bildung.**unizh.ch

weiterbildung.**unizh.ch**

Name _____

Vorname _____

Strasse _____

Plz/Wohnort _____

Tel. P. _____

Tel. G. _____

E-Mail _____

Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta
Envoi commercial-Réponse

Universität Zürich
Fachstelle für Weiterbildung
Gloriastrasse 18a
8006 Zürich

Weiterbildung an der Universität – wo Forschung und Wissenschaft die berufliche Praxis prägen.

Schon wenige Jahre nach Abschluss eines Studiums hat der Marktwert des erlangten Fachwissens durch natürliches Vergessen und neues Wissen stark abgenommen. Regelmässige Weiterbildung wirkt dem entgegen und sichert ein überdurchschnittlich wettbewerbsfähiges Wissensportfolio.

Die Universität Zürich bietet Personen mit Universitätsabschluss oder gleichwertiger Ausbildung ein abwechslungsreiches Weiterbildungsangebot. Dieses umfasst Zertifikats-, Diplom- und Masterprogramme sowie mehrtägige Fachkurse.

Weiterbildung an der Universität ist nicht nur Wissensvermittlung, sondern auch Wissensaustausch. Anhand von lebensnahen Beispielen und Übungen finden neue Techniken, Modelle und Praktiken den Weg in den beruflichen Alltag der Programm-Teilnehmerinnen und -Teilnehmer. Durch fortlaufende Vergleiche mit Universitäten und Fachhochschulen im In- und Ausland sowie durch die Auswahl von akademisch ausgebildeten und engagierten Dozierenden bieten wir einen Ausbildungsstandard auf hohem universitären Niveau.

weiterbildung



Universität Zürich
Fachstelle für Weiterbildung
Gloriastrasse 18a
8006 Zürich
Tel. 044 634 29 67 Fax 044 634 49 43
wbinfo@wb.unizh.ch
www.weiterbildung.unizh.ch

architekturen sehen lesen

Wege zwischen Architektur und Literatur -
Mit einer Stadtwanderung in Zürich

Weiterbildungskurs
Deutsches Seminar der Universität Zürich

weiterbildung



Universität Zürich

architekturen sehen lesen

Wege zwischen Architektur und Literatur - Mit einer Stadtwanderung in Zürich

Thema	<p>Wir alle leben in räumlichen Wirklichkeiten, die wir deuten müssen. Die Notwendigkeit und die Möglichkeiten der Deutung dieser Architekturen sind zahlreich und klaffen mitunter weit auseinander.</p> <p>In der modernen Grossstadt wird die Pluralität architektonischer Semantik und Hermeneutik als besonders konflikthaft erfahren. Hier prallen die Lesarten der materiellen Präsenz, der sozialen und politischen Bedeutung von Architektur oft unvermittelt aufeinander. Diese Situation kann auch als besonders produktiv wahrgenommen werden. Sie entwickelt ihr Potenzial allerdings nur dann, wenn sich die Konfrontation der unterschiedlichen Deutungspositionen diskursiv entwickeln kann. Die Diskussion zwischen zwei exponierten Perspektiven auf die Stadt und ihre Architektur ist hier besonders vielversprechend: jene der Architektur, die die Stadt als Feld vorwiegend planerischer und ökonomischer Interessen betrachtet, und jene der Literatur, die in der Stadt immer auch einen Ort gesellschaftlicher Ablagerungen und utopischer Entwürfe sieht.</p>
Zielpublikum	Fachleute aus Literaturwissenschaft, Architektur, Architektur- und Kunsthistorik, Architektur- und Kunstkritik, Kulturwissenschaft
Anzahl Teilnehmende	minimal 12, maximal 18
Kursziel	<p>Der Kurs ist als Workshop konzipiert. Vermittelt werden Einsichten in den komplexen Problemzusammenhang von grossstädtischer Architektur und literarischem Blick auf diese. Im Zentrum steht die gemeinsame Begehung urbanistisch ausgezeichneter Orte bzw. Räume in Zürich. Die Debatte über die verschiedenen Wahrnehmungsmöglichkeiten dieser Stadträume findet zum einen vor Ort statt: im Zentrum des Workshops steht eine Stadtwanderung mit Interventionen von Christoph Luchsinger (Architekt) und Peter Weber (Schriftsteller). Zum anderen soll sie durch die flankierende Lektüre von historischen und theoretischen Texten in einen größeren Rahmen gestellt und weitergeführt werden. Dabei sollen insbesondere auch die Interessen, Kenntnisse und Bedürfnisse der einzelnen Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer zur Geltung kommen.</p>
Methodik	<ul style="list-style-type: none">• Impuls-Referate der Kursleitung• Interventionen von Gastreferenten• Gruppenarbeiten, Kurzpräsentationen der Teilnehmenden• gemeinsame Textlektüre• Diskussionen
Trägerschaft	Deutsches Seminar, Universität Zürich, Schönberggasse 9, 8001 Zürich
Kursleitung	<ul style="list-style-type: none">• Dr. Hans-Georg von Arburg, Deutsches Seminar der Universität Zürich• Prof. Dr. Angelus Eisinger, Hochschule Liechtenstein
Kursorganisation / Information	<p>Dr. Eva L. Wyss, Deutsches Seminar der Universität Zürich Schönberggasse 9, 8001 Zürich Tel. 044 634 25 71 weiterbildung@ds.unizh.ch</p>

Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Thematik • Stadtwanderung in Zürich mit Interventionen von Christoph Luchsinger (Architekt), Ruth Schweikert und Peter Weber (Schriftstellerin/Schriftsteller) • Die Stadt als Objekt der Stadtplanung: Lektüre und Diskussion urbanistischer Projekte in und um Zürich • Die Stadt als Gegenstand literarischer Projekte und Projektionen: Lektüre und Diskussion literarischer Stadttexthe des 19. - 21. Jahrhunderts
Abschluss	Teilnahmebestätigung
Daten / Zeit	Donnerstag, 27. Oktober 2005, 18.30 – 21.00 (Einführungsreferat der Kursleiter) Freitag, 28. Oktober 2005, 09.30 – 18.00, anschliessend gemeinsames Abendessen Samstag, 29. Oktober 2005, 09.30 – 15.30
Ort	Universität Zürich, Deutsches Seminar, Schönberggasse 9, 8001 Zürich
Kosten	Fr. 880.-
Anmeldung	Bis spätestens 23. September 2005
Kursadministration	Universität Zürich, Fachstelle für Weiterbildung Daniel Züblin Gloriastrasse 18a, 8006 Zürich Tel. 044 634 29 94 Fax 044 634 49 43 dzueblin@wb.unizh.ch www.weiterbildung.unizh.ch
Konditionen	Nach Einsenden des Anmeldetalons erhalten Sie von uns eine schriftliche Anmeldebestätigung / Rechnung mit Einzahlungsschein. Eine schriftliche Abmeldung ist bis zum Anmeldeschlussdatum möglich. Bei Abmeldungen nach diesem Datum erfolgt keine Kursgebührenrückerstattung, es sei denn, der Kursplatz kann wieder belegt werden. In diesem Fall wird eine Verwaltungsgebühr von Fr. 100.– in Rechnung gestellt.

Anmeldung: Architekturen sehen lesen

27. - 29. Oktober 2005

Ausbildung _____

Berufl. Tätigkeit _____

Rechnungsadresse _____

Ort, Datum _____ Unterschrift _____

Online-Anmeldung: www.weiterbildung.uni-zh.ch

Konditionen: **Anmelden bis spätestens 23. 9. 2005:** Nach Einsenden des Anmeldealters erhalten Sie von uns eine schriftliche Anmeldebestätigung/Rechnung mit Einzahlungsschein. Eine schriftliche Abmeldung ist bis zum Anmeldeschlussdatum möglich. Bei Abmeldungen nach diesem Datum erfolgt keine Kursgebührenrückerstattung, es sei denn, der Kursplatz kann wieder belegt werden. In diesem Fall wird eine Verwaltungsgebühr von Fr. 100.– in Rechnung gestellt.

bookmark

Alle Kurse und Programme sowie Online-Anmeldung



bookmark

Alle Kurse und Programme sowie Online-Anmeldung



bookmark

Alle Kurse und Programme sowie Online-Anmeldung

